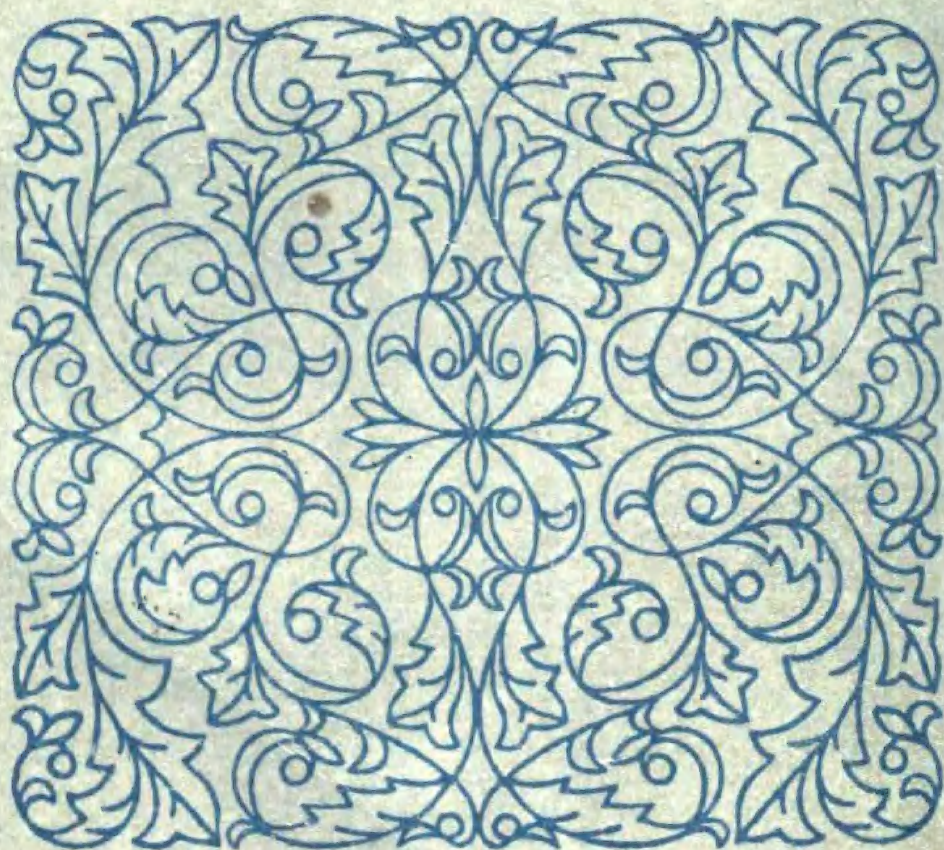


民國叢書

第三編

• 76 •



民國叢書

第三編

· 76 ·

歷史·地理類

朱筠年譜

姚名達編

汪輝祖傳述

瞿兌之著

章實齋先生年譜

胡

適著

姚名達訂補

崔東壁年譜

姚紹華編

俞曲園先生年譜

徐澂輯

沈寐叟年譜

王蘧常編著

林畏廬先生年譜

朱義胄編

上海書店

徐
澂
輯

俞曲園先生年譜



本書據江蘇省立蘇州圖書館1940年版影印

俞曲園先生年譜

俞樾，字蔭甫，浙江德清縣人。九歲戲爲書，自注其下：著述等身，至老不倦。實兆於此。年十六，補縣學生。道光丁酉科副貢生。甲辰恩科舉人。庚戌舉禮部試，殿試，賜進士出身，改庶吉士。覆試詩有「花落春仍在」句，爲曾文正公所激賞，謂詠落花無衰颯意，與小宋落花詩相類。後遂以春在堂名其全書，志知遇也。咸豐二年，散館，授編修。乙卯八月，簡放河南學政，奏請以公孫僑從祀文廟，及聖兄孟皮配享崇德祠，並邀允。甫二載，以人言罷歸，僑居蘇州。主講蘇州紫陽、上海求志、德清清溪、歸安龍湖各書院，而主杭州詒經精舍，至三十一年之久，爲歷來所未有。其課諸生，一稟阮文達公成法，王侍郎昶、孫觀察星衍餘緒。樾復起而振之，兩浙知名之士，承聞訓迪，蔚爲通材者，不可勝數。門人爲築俞樓於孤山之麓。先後著書，卷帙繁富，而羣經平議諸子平議、古書疑義舉例三書，尤能確守家法，有功經籍。其治經以高郵王氏父子爲宗，謂治經之道，大要在正句讀、審字義、通古文假借爲尤要。其所著羣經平議，則繼王氏經義述聞而作；諸子平議，則願附讀書雜誌之後；古書疑義舉例，則小變經傳釋詞之例而推衍之。迨俞樓雜纂曲園雜纂、茶香室經說諸書出，其析疑振滯，皆與前書相仿，或有精義較勝於昔。其居吳，猶及見宋大令翔鳳，得聞武進莊氏之學，故益發明聖人觀象繫辭之義，玩易五篇，則自出新意，不主先儒舊說；復作艮宮易說，卦氣直日攷，續攷，邵易補原，易窮

通變化論，周易互體，徵八卦方位說，散見叢書雜纂中，皆足證明一家之學。古文不拘宗派，喜爲詩，工篆隸，足不出江浙，聲名滿天下。同時如大學士曾國藩、李鴻章、尚書彭玉麟、侍郎徐樹銘等，咸傾心與交。日本文士有來執業門下者，其爲中外所重如此。先是同治十一年，樾子紹萊官直隸大名府同知，恭遇覃恩，得請二品封典。光緒二十八年，重逢鄉舉，浙江巡撫任道鎔爲援例奏聞，遂得開復原官。三十二年卒，年八十有六。三十三年，准江蘇巡撫陳夔龍奏，宣付史館立傳。（據吳縣志節國史儒林傳及碑傳集）

清宣宗道光元年（辛巳）先生生。先生諱樾，字蔭甫，晚號曲園居士，浙江湖州德清縣人。祖諱廷鑑，字南莊，乾隆甲寅恩科欽賜副貢生；祖妣夏氏戴氏，父諱鴻漸，字儀伯，號蠲花，嘉慶丙子科舉人。母蔡氏生母姚氏。是年十二月二日，先生生於德清縣東門外烏巾山陽南棣之鵲喜樓。先生生三日，姚太夫人得病甚危，積二十餘日始愈。時先生之兄林（字壬甫，號芝石，晚號柯九老人）八歲。（馬穀三新貽應敏齋寶時生）

道光二年（壬午）二歲。先生父儀伯公應吳小匏（牧騶）明府招赴萬全，耳目聞見，一發之於詩。（任筱沅道鎔生）

道光三年（癸未）三歲。（李少荃鴻章王補帆凱泰生）

道光四年（甲申）四歲 儀伯公以鄉居無師教子，遂由德清縣南埭遷居仁和縣臨平鎮之史家埭。先生生母姚太夫人爲臨平人，乃依外氏居。

道光五年（乙酉）五歲

道光六年（丙戌）六歲 姚太夫人授先生兄弟論語孟子禮記大學中庸，輒過目不忘。

道光七年（丁亥）七歲 先生求婚於舅氏平泉公第四女。平泉公（初名琨，字仲瑜，更名慶寅，又更名光晉）每讀先生文，輒歎爲天才，欲許之，而姪氏猶豫。姪氏之弟黃公者聞之，詫曰：「此佳壻也！今失此壻，他日雖烈萬炬以求之，豈可得耶？」議遂決。儀伯公旋南歸。同年吳姓郊明府留之丹徒署中，徧探京口諸勝，並遊廣陵。（李黼堂桓生）

道光八年（戊子）八歲 儀伯公又赴公車。（黃以周元同生）

道光九年（己丑）九歲 先生戲剪紙爲書冊之形，自爲書而自注之。其後著述等身，至老不倦，實兆於此。儀伯公自京師南下，客吳松。（譚序初鈞培生）

道光十年（庚寅）十歲 先生受業於戴貽仲先生，始習爲時文。戴先生爲先生祖母戴太夫人之姪孫，時受聘於臨平孫文靖公之近族，乃先生嫂氏之母家，遂從讀其家貽硯樓上。儀伯公客潮南懷慶，應康蘭皋（紹鏞）中丞之招，公集中有覃懷游草二卷，皆言其地山水花木之美。（潘伯寅祖蔭）

馮竹儒煖光翁叔平同龢生。

道光十一年（辛卯）十一歲 儀伯公自湘豫入晉，踰太行山。（李眉生鴻裔生）

道光十二年（壬辰）十二歲 （黃漱蘭體芳，丁松生丙生，王石臚念孫卒。）

道光十三年（癸巳）十三歲

道光十四年（甲午）十四歲 儀伯公南還，客於毗陵汪樵鄰家。先生侍父讀書於其地。（康蘭泉紹鏞，

王伯申引之卒。）

道光十五年（乙未）十五歲 先生仍讀書汪氏，主人每至菊花開時，與客分韻賦詩，有蘭陵菊社詩行

世，先生亦有所作。冬，先生侍父自毗陵還，臨平鎮，賃馬家街孫氏屋以居，端木鶴田（國瑚）題曰

「印雪軒」，故公詩文集皆以「印雪」名。（吳清卿大澂生。）

道光十六年（丙申）十六歲 先生寓祖母戴太夫人母家。初應小試，學使史蘅塘取入縣學，始學爲

詩。

道光十七年（丁酉）十七歲 先生應鄉試，中式副榜第十二名。（戴子高望，張香濤之洞生，石琢堂鑑

玉端木鶴田國瑚卒。）

道光十八年（戊戌）十八歲

道光十九年（己亥）十九歲 春，先生至湖州，應恩科試於郡學考棚宏文館。秋，又應試，未售。冬，十

一月，姚夫人來歸，年二十。（曾劼剛紀澤，汪柳門鳴鑾生。）

道光二十年（庚子）二十歲 秋，闈先生以病不能應試，惟以日知錄自遣。曲園雜纂中之日知錄小箋一卷，即始於此時。

道光二十一年（辛丑）二十一歲 先生讀書於印雪軒，有沈蘭舫（燦）攜弟來從學，爲先生弟子之最早者。秋，海上有警，先生遷還德清舊居。（陸鳳石潤庠生。）

道光二十二年（壬寅）二十二歲 先生館於武林蔡氏常徒步赴崇文書院應攷課，於西泠橋下小憩，其地即後俞樓之基址。先生長子紹萊生。

道光二十三年（癸卯）二十三歲 先生館於荻港吳氏。先生兄壬甫（林）館於玉山汪春生大令署中，是歲鄉試中式舉人，乃薦先生以代。先生至玉山與汪大令之弟荇生（調鼎）一見相得，除夕兩人聯句達旦。儀伯公爲南莊公營葬事，時有甘露下降之瑞。

道光二十四年（甲辰）二十四歲 先生兄壬甫侍父儀伯公北上應禮部試，又報罷，南返，公遂不復遠遊。秋，先生舉於鄉，闈中初擬中第二名，或摘其三藝有疵，改置第三十六。先生長女錦孫生。

道光二十五年（乙巳）二十五歲 清廷令各直省新中式舉人赴京覆試，期定二月十五日。先生偕兄

壬甫於正月初四日自臨平鎮啓程，二月初十日抵京。先生又應會試，未中，南歸。秋，館於新安汪氏。儀伯公病，不瘳。

道光二十六年（丙午）二十六歲。先生在新安，從遊者頗衆，與先生年多相若。有吳則之（紹正）者，且長先生一歲。儀伯公病益甚，猶自刪定詩集爲十六卷。四月八日，歿於正寢，時年六十有六。先生自新安奔喪歸。先生次子祖仁生。

道光二十七年（丁未）二十七歲。先生居家讀禮。

道光二十八年（戊申）二十八歲。先生居家讀禮。（孫仲容貽讓生。）

道光二十九年（己酉）二十九歲。（徐花農琪生、阮伯元元卒。）

道光三十年（庚戌）三十歲。春，先生與兄壬甫同舟北上，覆舟於丹陽城外之青楊浦，幸免於難。既抵京，居吳興會館之清遠堂。舉禮部試，覆試保和殿，詩題爲「澹煙疏雨落花天」。先生首句云：「花落春仍在。」爲曾滌生（國藩）所賞，謂詠落花而無衰颯意，與小宋落花詩意相類，言於同閱卷諸公，置第一；覆試第一，俗謂之復元，此爲先生受知於曾公之始。五月初三日，引見，改翰林院庶吉士。

清文宗咸豐元年（辛亥）三十一歲。春間，先生仍館新安汪氏，與休甯孫蓮叔（殿齡）交最莫逆。孫家

豪富，喜客，所居曰紅葉讀書樓，賓朋雅集，絳蠟高燒，作畫題詩，往往達旦。蓮叔爲先生刻好學爲福齋文鈔二卷，詩鈔四卷，俄而歎亂，書版遭燬，幸印本猶存，卽僉樓雜纂中所刻之佚文佚詩各一卷。秋七月，先生南還，並作白嶽之遊。新安諸友好及門弟子爲先生補祝三十壽，有詩紀事。

咸豐二年（壬子）三十二歲 春，先生入都，門下士休甯汪儀卿，黟縣李簡庭，相隨北上從學。先生初入京，寓圓通菴，散館後，移居棉花胡同，及姚太夫人率眷屬至，又移居南柳巷。時先生兄壬甫充實錄館謄錄，亦同寓。長夏無事，取全唐詩中七言句之佳者，分別虛字實字錄之，以類相從，得對句幾及萬聯。十月，帝臨御門辦事，先生奉派侍班。（陳子宣祖昭生）

咸豐三年（癸丑）三十三歲 春，帝謁慕陵，有詔命恭親王恭代，先生奉派隨同行禮。二月八日，帝臨雍，派翰林官二十人聽講，先生與焉。是日議義爲尙書「惟天無親，克敬惟親」四句，中庸篇「致中和」一節。四月中，先生乞假送太夫人還南，時豐工復決，所在汪洋，舟過微山湖，大風幾覆，抵臨平，仍居印雪軒。先生至峽山蔣氏別下齋，徧觀藏書。先生兄壬甫，豫繕寫宣宗實錄之役，是年告成，以例得議敘，遂以知縣分發福建，乃挈眷赴閩。

咸豐四年（甲寅）三十四歲 正月，先生在臨平，與諸親友以酒食互相招延，極里居之樂。先生回德清，祭掃先人家，遂遊北門外慈相寺，有詩紀事。浙撫黃壽臣薦先生主嶧縣講席，未赴。四月中，

徧遊龍居佛日諸勝。十一月，先生入都銷假；姚夫人率兒女奉太夫人，仍住臨平。先生兄壬甫，署沙縣知縣。（潘濟之祖謙生）

咸豐五年（乙卯）三十五歲。春，先生被派充國史館協修之命。清例凡初入史館者，須自署願修何書，大率多署列傳。先生欲攷求清朝事實，遂署志傳兼修。然以在職不久，未逮斯志。四月十三日，考試差人員，上以「舜在琴牀」命題，時海宇多故，宵旰憂勤，先生借題發揮，以見古聖人不難不疎，遇變如常，并旁引文王之姜里鳴琴，孔子之匡邑被圍，弦歌不輟，以明先後聖之同揆。八月初二日，先生被簡湖南學政之命。先生兄壬甫迎母南歸，姚夫人率子女繞道抵京。姚太夫人年七十八。八月中，先生擬遙祝誕辰，適逢孝靜成皇后喪未稱觴。十月下旬，先生出都赴任，過邯鄲呂翁祠，有詩。抵大梁，於使署中爲母補祝壽辰。（費杞懷念慈生）

咸豐六年（丙辰）三十六歲。二月，先生出棚試士。先生祖考南莊公，嘗作客懷慶，先生是年按試覃懷，經由其地，不勝風木之感。行部所至，並遊龍門百泉諸勝。先生疏請以鄭公孫僑從祀文廟兩廡，援遽瑗爲例，又請以聖兄孟皮配享崇德祠，詔下，皆從之。夏冬試畢，輒張筵演劇，慰勞幕友，蓋倣前任張子青（之萬）故事。先生兄壬甫，署永安縣知縣。

咸豐七年（丁巳）三十七歲。夏，閩紅巾餘黨復亂，據汀州，連城順昌沙縣尤溪相繼陷，進逼省垣。先生

兄壬甫，死守永安危城，屢出奇兵破賊，賊不敢復窺。按察使裕鐸，遂得次第收復所失諸縣。特疏以聞，上嘉之，有「俞林力守危城三月，深可嘉尚」之諭，特擢同知。秋，先生因御史曹登庸劾試題割裂，免官歸京，移寓挑經教胡同。

咸豐八年（戊午）三十八歲。先生因避兵，繞道走山東，入江南境，抵吳門，以故里遭劫，無家可歸，乃賃飲馬橋畔石琢堂（韞玉）五柳園舊第，暫寄妻孥，是爲先生寓蘇之始。宋大令于庭（翔鳳）贈詩四章，陳碩甫（奐）亦篆書「金尊日月三都賦，玉洞雲霞二酉春」聯爲贈。園中有獨學廬，微波榭，眠雲舍，猶無恙。五柳亦存其三，其中「鶴壽山房」額，乃雍正庚戌翰林嵇文恭公（璜）所題。石琢堂爲乾隆庚戌狀元，先生則爲道光庚戌翰林，因題「三庚戌室」顏之。瑞安孫琴西（衣言）出守安慶，因兵阻，迂道蘇州訪先生，出所著遜學齋詩鈔十卷，屬任校勘。夏間，先生讀高郵二王（念孫引之）讀書雜誌，廣雅疏證，經義述聞諸書，好之，遂有治經之意。羣經平議諸子平議之作，蓋始於此。先生始學篆隸書法。

咸豐九年（己未）三十九歲。先生刻日損益齋詩十卷。先生謁宋于庭，得聞武進莊氏（存與）之學。先生兄壬甫，補泉州廈防同知。是年宋于庭重宴鹿鳴，先生賦詩以壽。

咸豐十年（庚申）四十歲。春，洪楊軍陷杭州，金陵大營潰，常州又陷。先生倉皇雇舟出城，至新市鎮，勾

留半月，又聞蘇州嘉興相繼陷，遂渡錢塘江，至紹興，復涉曹娥江，抵上虞。時團練大臣邵幼村奏派先生辦德清團練，先生乃還德清，未幾即謝去，仍寓上虞。二月杭州陷時，戴醇士（熙）在籍殉難，先生追懷往事，有詩誌悼。三月二十六日先生舅氏平泉公卒。（宋子庭翔鳳卒）

咸豐十一年（辛酉）四十一歲 春，先生於上虞令胡堯戴處假得學海堂經解半部，讀之。俄聞山寇將至，先生又移居城外槎浦村。村臨曹娥江，後負大海，先生賃小樓三間以居，人夜四望，每見烽火燭天。秋，上虞失守，胡令死之。先生以槎浦亦不可居，乃坐牛車走海濱，棲於草舍，旋復間關走甯波，附輪抵上海，賃一舟，於黃浦江中度歲。

清穆宗同治元年（壬戌）四十二歲 先生以洪楊之亂，流離遷徙，靡有定居，乃由海道至天津。時天津知府潘偉如（爵）爲先生故人，遂流寓其地，惟生計甚窘，特借貸以給。夏，天津多疫，先生戲門不出，因寫定兒笈錄四卷。先生兄壬甫以舉行恩科鄉試，充同考官，得七十三人，解首王彬與焉。

同治二年（癸亥）四十三歲 先生著書天津。

同治三年（甲子）四十四歲 春，先生次女于歸許氏，親送入都。秋，先生爲長子娶婦於樊氏。八月，李世賢陷漳州，先生兄壬甫募勇四千人以備。冬，先生命次子就姻於姚氏。歸安吳平齋（雲）遷寓吳門，與先生所居相望，時相過從，共稽經史。先生所著羣經平議成，凡周易六卷，尚書四卷，

周書一卷，毛詩四卷，周禮二卷，考工記，世室，重屋，明堂考一卷，儀禮二卷，大戴禮記二卷，小戴禮記四卷，春秋公羊傳一卷，穀梁傳一卷，左氏傳三卷，春秋外傳國語二卷，論語二卷，孟子二卷，爾雅二卷，凡三十五卷。係繼王氏經義述聞而作。諸子平議亦成大半。天津張少巖（汝霖）取先生所著羣經平議中世室，重屋，明堂考一卷刻之。崇地山（厚）侍郎以通商大臣駐天津，請先生任修天津府志，以乏經費，無任採訪者，先生僅就故書中鈔撮，未竟其事。

同治四年（乙丑）四十五歲 李少荃（鴻章）撫蘇，兼攝兩江總督，薦先生主蘇州紫陽書院講席。時書院燬於兵火，猶未建復，假黃鸝坊橋吳氏巨屋爲之。先生自津抵蘇，卽移眷寓院中。時馮林一（桂芬）亦主正誼講席，時相過從。五月，清軍收復漳州，諸縣總督左季高（宗棠）彙保歷年文武官弁，先生兄壬甫以功賜加道銜，調充鄉試內收掌官，試畢補福州海防同知。冬，蔣蘅泉（益澧）撫部於杭州出錢百萬，願爲先生著述任剞劂之費。是歲先生同年孫琴西（衣言）適亦主講杭州紫陽書院，一時有庚戌兩紫陽之目。朱伯華（福榮）戴子高（望）至吳門訪先生，各贈以詩。

同治五年（丙寅）四十六歲 二月二十日，紫陽書院開課，中丞以下官吏咸集。蔣蘅泉鳩集衆工，登羣經平議全書於板。蘇松太道應敏齋（寶時）延先生主修上海縣志，設局上海南園。杜筱舫（文瀾）觀察爲先生刻成賓萌外集三卷，皆駢儷之文，並序其端。先生兄壬甫署漳州雲霄同知。

旋調充鄉試內監試官。

同治六年（丁卯）四十七歲。春，羣經平議全書刻成，董理其事者，爲劉笏堂（汝珍）、丁松生（丙），任校

讎者爲高伯平（均儒）。先生銳意續撰諸子平議。正月二十一日，先生赴上海，微雨，泊唯亭，於

舟中成列子平議一卷。五月，先生自上海乘輪至金陵，謁塾師曾滌生，宿督署中，曾公招李雨亭

王曉蓮龐省三伴先生，讌集妙相菴，作竟日遊。將歸，曾公又與同遊玄武湖賞荷。先生返蘇，仍主

講紫陽書院院中人文甚盛，吳清卿（大澂）、張幼樵（佩綸）、陸鳳石（潤庠）皆列門牆。冬，先生以

儀伯公靈柩尚浮厝德清，乃偕姚夫人回鄉，治葬於金鵝山之原，以前母蔡姑兩太夫人祔焉。泊舟

德清西門外者一月。吳縣知縣唐翰題重建飲馬橋關帝廟，先生爲撰碑記。

同治七年（戊辰）四十八歲。先生受浙撫馬穀三（新貽）之聘，辭紫陽書院講席，赴杭任詒經精舍主

講。先生眷屬自紫陽書院移居大倉前。二月十五日，先生於詒經精舍開課。三月，先生次子

婦舉一男（陞雲），以其生於辰年，故小名阿龍。閏四月，曾滌生以矢闕來蘇，過先生寓，同遊木瀆，

登天平山香山而望太湖。九月，與姚夫人同遊西湖，住詒經精舍之第一樓。十月中，湘鄉楊昌

濬爲先生刊春在堂詩編八卷成。先生是年撰成古書疑義舉例七卷。先生兄壬甫赴福防同

知任。

同治八年（己巳）四十九歲。春，尙書彭雪琴（玉麀）至杭就醫，假謁經精舍養病，與先生一見如故，遂訂交。江甯蘇州杭州武昌四書局有會刻二十四史之舉，先生亦與其事。先生撰成湖樓筆談七卷。四月，先生以事至紹興，謁禹陵，登南鎮之香爐峯。先生欲遷杭州，而覓屋皆不當意，乃於蘇州賃馬醫科巷潘氏屋居之。六月初三日，爲姚夫人五十壽辰，稱慶祝者頗衆，天氣新晴，笙歌小作，先生顧而樂之。潘少梅以「西湖長」小印一方，贈先生。（高伯平均儒卒）

同治九年（庚午）五十歲。正月，先生航海至閩省，視太夫人起居，時寓兄壬甫福防同知官署，留一月方歸。先生在閩，與兄壬甫言閩越王無諸廟配享四人，皆無攷，擬易以繇君丑、繇王居股、越衍侯吳陽、越建成侯敖。春，寶應王補帆（凱泰）校刊先生所著賓萌集成，並序其端。書凡五卷，一論篇，二說篇，三釋篇，四議篇，五雜篇，以類相從，蓋仿晏子春秋之例。五月，先生遊西溪。夏間，先生於蘇寓大病，兩月餘始愈。浙江鄉試，謁經精舍肄業諸生，中式者十九人，又有三人，以優行貢成均。鎮海宰官于印波（萬川）纂修縣志成，懼體例未當，將全稿寄吳門，求先生審定。先生編定春在堂詞錄三卷。潘偉如李眉生（鴻齋）吳平齋（雲）等九人，饋資爲先生刻諸子平議成。是書係先生繼王氏讀書雜誌而作，凡管子六卷，晏子春秋一卷，老子一卷，墨子三卷，荀子四卷，列子一卷，莊子三卷，商子一卷，韓非子一卷，呂氏春秋三卷，董子春秋繁露二卷，賈子二卷，淮南內經四卷，揚子

太玄經一卷，揚子法言二卷，凡三十五卷。八月，先生兄壬甫升授福甯府同知。十二月二日，先生誕辰，乘舟至梁溪，欲遊惠山，因風未果，有詩述懷，寄曾滌生彭雪琴。後兩日，得長子紹萊書，知奉檄攝大名府同知。曾滌生六十誕辰，先生撰壽序以賀。（馬穀三新貽卒）

同治十年（辛未）五十一歲。春，先生所著第一樓叢書刻成。曾滌生又以大閱至蘇，贈詩先生。吳縣潘濟之（祖謙）和甫（祖均）兄弟，皆從先生學詩賦，是年，以先生所著春在堂雜文二卷，付之剞劂。十月，先生嫂孫夫人卒於閩中。

同治十一年（壬申）五十二歲。春，先生自錢塘江湖流而上，由金華處州溫州至福甯，省視太夫人及兄壬甫，此行往返，凡得雜詩五十首，並撰成閩行日記一卷。先生於福甯攜歸祖父南莊公四書評本一部，以堪作家塾善本，因手自寫定，恩竹樵（錫）應敏齋杜筱舫爲醵貲刊刻。先生撰太上感應篇續義二卷成。李少荃五十誕辰，先生撰壽序以賀。張子青（之萬）開府三吳，駐節拙政園，詢先生以斯園掌故，乃作長歌貽之。（曾滌生國藩卒）

同治十二年（癸酉）五十三歲。三月，彭雪琴築退省菴於西湖，楊石泉中丞招彭公與先生作雲棲九溪十八澗之遊。先生在西湖，忽得兄壬甫病歿福甯之訃，卽水陸兼程赴閩料理喪事，遂奉太夫人返吳下寓廬。先生長子紹萊，以道銜爲先生請二品封。冬，先生送兄嫂之柩至德清原籍。

(戴子高望卒)

同治十三年(甲戌)五十四歲。閩撫王補帆與先生爲兒女親家。春間入都述職。道出吳下。先生宴之春在堂。姚太夫人至蘇後。以屋小謀遷徙。先生買馬醫科巷潘姓廢地。創立宅舍。構屋三十餘楹。築「樂知」「春在」兩堂。旁有餘地如曲尺。乃疊石鑿池。雜栽花木。顏曰曲園。李少荃恩竹樵顧子山(文彬)皆助以貲。徐花農並爲先生繪曲園圖。夏。先生自武林歸。聞馮林一之計。川督吳仲宣學使張香濤(之洞)致書先生。請入蜀主講受經書院。先生以奉母居吳。未赴。秋。浙江書局謀刻諸子。先生以嘉慶重鐫本十子全書貽浙撫楊石泉選刻之。先生爲盛旭人(康)撰留園記。

清德宗光緒元年(乙亥)五十五歲。四月。先生新屋落成。十九日遷入。門懸李少荃所題榜曰「德清俞太史著書之廬」。吳縣甯甘溪(浚)訪先生於春在堂。出所著說文外編十五卷相商討。姚太夫人年九十。於七月十二日舉觴稱慶。吳下諸賢暨中丞以下官吏咸集。先生親家王補帆。以閩撫出巡臺灣。感疾歸。卒於任。先生哭之以詩。並爲撰神道碑。

光緒二年(丙子)五十六歲。先生兄子祖綏舉於鄉。先生長子紹萊補北運河同知。馮竹儒(煥光)觀察。於上海設求知書院。延先生總其事。先生力辭未赴。季秋。先生自吳至西湖。謁經精舍。

舟中讀法苑珠林，刺取其事，成連珠一百八首，爲梵珠一卷。李黼堂（桓）以湖南永順所出鳳灘石製硯贈先生，銘曰「曲園著書之硯」。

光緒三年（丁丑）五十七歲。春，先生自杭繞道菱湖至龍湖書院參觀，院中小有泉石，風景頗勝。彭雪琴尙書自浙出巡長江，過蘇，先生攜孫陞雲出見，時甫十齡，彭公一見屬意，以漢玉一枚相贈，旋由勒少仲（方錡）中丞爲媒，以長孫女見貞（字素華）許配陞雲。先生哀錄良官易說，達齋書說，達齋詩說，達齋春秋論，達齋叢說，荀子詩說，何劭公論語義，士昏禮對席圖，樂記異文考，生霸死霸考，春秋歲星考，卦氣直日考，七十二候考，左傳古本分年考，春秋人地名對，邵易補原，讀韓詩外傳，讀吳越春秋，讀越絕書，讀鶡冠子，讀鹽鐵論，讀潛夫論，讀論衡，讀中論，讀抱朴子，讀文中子，改吳說項，正毛評，袁通李議郎訂，胡日知錄小箋，荅子小繁露，韻雅，小浮梅閒話，續五九枝譚，閩行日記，吳中唱和詩，梵珠百空曲，十二月花神議，銀瓶徵，吳絳雪年譜，五行占，集千字文詩，隱書，老圓，爲曲園雜纂五十卷。恩竹樵卒，先生哭之以詩，述其生平。翁叔平（同龢）以著草五十莖寄贈先生。光緒四年（戊寅）五十八歲。四月，先生門下諸弟子爲先生建俞樓於西湖孤山之麓。八月十四日，姚太夫人病逝，卽合葬於金鵝山饒伯公之塋。先生選註經精舍課藝之佳者，刻爲註經精舍四集。潘心齋（曾瑩）卒，先生爲志其墓。（馮竹儒煥光卒）。

光緒五年（己卯）五十九歲 春，先生偕姚夫人同往杭州，居俞樓匝月。時彭雪琴亦在西湖退省菴，遂爲孫陸雲行納采禮，以金玉二釵爲聘。四月，姚夫人逝世，先生奉其柩仍至俞樓，悼亡歌哭，有一月到舊時明處，與誰同倚闌干」之感，卽以「月到舊時明處」爲詒經精舍是月望日賦題。先生以姚夫人遺言願葬杭州，乃買地於右台山下。五月，葬地窆棺，先生亦自營生壙於其左。鎮海縣志成，邑宰于印波乞序於先生，先生爲作序錄一卷。

光緒六年（庚辰）六十歲 先生門弟子徐花農入翰林。先生於姚夫人忌辰，焚寄一詩，末云：「只有門牆徐孺子，新登蕊榜大羅天。」花農從遊最早，相知最深，故先生期之最切。五月六日，爲儀伯公百歲生忌，先生設位家祭，並禮佛於寶積寺。先生於春在堂西南隅，添築小竹里館。先生於右台山買地，構屋一區，是爲右台仙館。門外築書塚，埋所著書之稿。館中設兩位，左曰曲園先生，右曰曲園夫人。嘗戲語人曰：「安知異日不爲右台山中土地公婆乎？」並以姚夫人生前居處曰茶香室，卽以其名榜於館中臥室，命長女錦孫書之。先生既葺右台仙館，乃著右台仙館筆記十六卷，而茶香室叢鈔亦開始於是年。先生湖樓無事，因於曲園雜纂之後，又編定易窮通變化論，周易互體徵，八卦方位說，卦氣補考，詩名物證古，禮記鄭讀考，禮記異文箋，鄭君駁正三禮考，九族攷，玉佩考，喪服私論，左傳連珠，論語鄭氏義，續論語駢枝，論語古注擇從，孟子古注擇從，孟子高氏義，孟

子續義內外篇，四書辨疑，羣經臆義，讀文子，讀公孫龍子，讀山海經，讀楚辭，讀漢碑，讀昌黎先生集，讀王觀國學林，讀王氏稗疏，莊子人名考，楚辭人名考，駢隸讀隸輯辭，廣雅釋詁疏證拾遺，著書餘料，佚文，佚詩，銘篇，玉堂舊課，廣楊園近鑑，壺東漫錄，百哀篇，詠物廿一首，五五枕上三字訣，廢醫論，九宮衍數，金剛經訂義，一笑，說俞，俞樓經始，爲俞樓雜纂五十卷。先生門人陳子宣（祖昭）援朱竹垞（彝尊）鴛鴦湖權歌例，成西湖權歌一百首，就正先生，喜爲之序。十二月十六日，先生爲孫陸雲娶婦於彭氏。（勒少仲方錡卒）

光緒七年（辛巳）六十一歲 清明後三日，汪柳門（鳴鑾）徐花農過右台仙館小飲，復同遊法相寺，先生得一斷甌，有「福壽」二字，攜歸，作歌紀其事，和者甚衆，花農爲刻名山福壽篇。吳叔和比部爲先生築伴坡亭，靈松閣於俞樓之後，有軒高敞，徐花農題曰「小蓬萊」。先生因作小蓬萊謠二百首，有以便面求書者，輒書此詩以應。八月，先生長子紹萊卒於天津。姚夫人有孤姪，名祖詒，自幼育先生家，是年十月，爲娶婦於杜氏。譚文卿自浙撫擢甘陝總督，先生賦詩贈別。（杜筱舫文瀾卒）

光緒八年（壬午）六十二歲 四月，先生葬長子紹萊於右台山姚夫人之塋左。先生以姚夫人遺齒並已墮齒一枚，合瘞孤山之麓，題曰「雙齒塚」。先生以衰老多疾，戲作小詩，布告海內，以是年

八月爲始，停止作文三年，凡以碑傳序記求者，概不應，然總不能謝絕。冬，日本國人以其國詩集一百七十餘家寄先生，請爲選定。十二月先生次女繡孫卒於杭州。

光緒九年（癸未）六十三歲 春，先生至杭，向培許子原索繡孫遺稿，云：未死之前，已自付一炬，惟子原尙有能記憶者。先生合舊存繡孫手寫之稿，得詩七十五首，詞十五首，寫而刻之，題曰「慧福樓幸草」，「慧福」乃繡孫居室名。夏，先生爲日本國人選定詩集四十卷及補遺四卷，爲日本選詩總集之始。秋，先生編刻詁經精舍五集成。陳子宣成鑑湖權歌百首，先生又序之。先生於右台仙館又築屋三楹，其中一室供奉高曾祖父之位，春秋祀之。先生長曾孫女璉寶生（吳平齋雲卒）光緒十年（甲申）六十四歲 先生孫陞雲應縣試，先生親送赴浙，以故里無家舟居幾及兩月。陞雲縣考第一，府考第二。日本大藏省官學生井上陳政（字子德）游學中華，願受業先生門下，先生謙辭，不可，遂留之。四月，吳平齋葬於吳縣某山，先生爲銘志其墓。潘伯寅（祖蔭）以峨嵋銅佛贈先生，銅廣一尺，修五寸，鑿佛十八尊，先生以其色黝黑，不類銅，讀范石湖（成大）吳船錄，知峨嵋有三千鐵佛殿，因疑此爲鉄佛。虎丘新築擁翠山莊落成，楊見山（峴）有記，林海如（福昌）有圖，先生有詩。冬，先生又於吳下得「福祿壽」古甌一方。

光緒十一年（乙酉）六十五歲 春，先生赴杭州，道出唐西，於超山報福寺看宋梅，小飲香雪樓中。五

月先生長孫陞雲應院試，以第一名入學。八月，李眉生（鴻裔）卒於蘇城網師園，先生與之同出曾公門，又同寓吳中，甚相得，爲文以銘其墓。九月，浙江鄉試榜發，陞雲中式第二名。十二月十七日，先生次曾孫女珉寶生，十九日洗三，適彭雪琴自嶺南還，先生薄治湯餅，小集賓朋，蘇撫衛靜瀾演撫譚序初（鈞培）皆在座。先生編刻《詁經精舍六集成》（左季高宗棠卒）。

光緒十二年（丙戌）六十六歲。二月，先生親送長孫陞雲航海入都，應禮部試，抵京，寓潘家河沿。張子青相國、徐壽衡侍郎皆來訪。徐花農以去秋闈中得士十七人，援門下門生之列，謁先生於寓廬。出都南旋，過天津，晤李少荃相國，話舊甚歡。十月初六夜，杭州《詁經精舍》失火，《詁經精舍》選刻之四五六集書板均燬。時先生在杭，居右台仙館。吳清卿奉命勘定中俄邊界，立銅柱識之，以銅柱拓本寄先生，先生爲仿秦刻石體題之。

光緒十三年（丁亥）六十七歲。先生主《詁經精舍》講席，自戊辰至此，已二十年。春間，招肄業諸生於俞樓雅集，有詩云：「一樽戲爲諸君設，二十生辰湯餅筵。」三月，至越中，登南鎮，謁禹陵，徧探吼山、七星巖之勝，成詩十九首。弟子宋澄之爲繪作紀遊十九圖。夏，先生右骸生瘍，精力益衰，於曲園閉門養疾，網羅舊聞，間及經義，隨筆記錄，纂成《茶香室經說》十六卷。（蔣鄉泉益澄卒）。

光緒十四年（戊子）六十八歲。春，先生回德清掃墓，旋攜二兒婦及孫女慶曾、曾孫璣寶居右台仙館，

幾及一月，頗極山居之樂。四月中，先生至臨平，重訪舊遊，徧歷史家埭戴家橋諸處。夏，先生以孫女慶曾許嫁宗湘文觀察之子子戴（舜年）。其秋，子戴登賢書，十二月十三日，入贅於先生家。先生製大金字八分懸樂知堂兩壁，曰「金榜題名」「洞房花燭」，一時傳爲佳話。茶香室三鈔三十卷茶香室經說十六卷刻成。

光緒十五年（己丑）六十九歲。是年會試，先生長孫陞雲與孫增宗子戴先後入都，榜發，薦而不售，卷皆在潘伯寅尙書處，俱以額溢見遺。潘公於陞雲卷批「惜之」二字，於子戴卷批「惜哉」二字，姊夫妻弟，竟出一轍。先生歎之以詩。先生輯自述七言詩一百九十九首爲曲園自述詩一卷，附刻於春在堂全書之後。湖州各縣皆荒於水，德清尤甚，先生以擬墨一千四百本，易洋一百四十圓，又寄百本與龔仰蓮觀察得百圓，彙付德清賑局。（顧子山文彬卒）

光緒十六年（庚寅）七十歲。春，先生居右台仙館，以山居雜詠二十題課諸生。先生聞彭雪琴逝世之訃，哭之以詩，凡一百六十韻。及葬，爲撰神道碑。先生七十生日，謝不受祝。先生長婿王康侯卒，卜葬吳下象寶山，先生親送其葬。應敏齋卒於杭州，吳中耆老爲建專祠於上海，先生有記刻石。先生撰右台仙館筆記十六卷成，其書皆雜記所聞所見，體例與紀曉嵐（昀）閱微草堂筆記相近。（曾劼剛紀澤潘伯寅祖蔭卒）

光緒十七年（辛卯）七十一歲 往歲先生七十壽辰，東瀛人士以詩文補祝者甚多，遂有東海投桃集之刻。先生於春在堂西偏設一鏡屏，月夜於鏡中斜睨之，化一月爲五，多或至九，乃悟「石湖串月」之理。有同年嚴滄生（辰）者，學得其法，大喜，自稱串月弟子。先生製成勝遊圖及西湖攬勝圖，均刻於山園三要中。八月，徐花農拜廣東學政之命，先生適小病，聞之甚喜。曾劄剛（紀澤）葬於長沙，先生爲撰墓銘。（李黼堂桓卒）

光緒十八年（壬辰）七十二歲 彭剛直公奏議八卷詩八卷刻成，春間先生至西湖，拜公祠，卽以一部交守祠者，置公神龕中。先生在蘇，與潘偉如任筱沅（道鎔）盛旭人時相過從。夏，先生在吳下杜門不出，惟以書卷自娛，漁獵所得則錄之，意有所觸亦錄之，編成九九銷夏錄十四卷。六月，潘順之（遵祁）卒，先生爲作家傳。秋，先生於俞樓演青蛇傳影戲，觀之甚樂。丁松生修西湖寶石山宋孫花翁（惟信）墓，先生爲之撰記。徐花農於英德得一石，若老人危坐而手一編者，因名曰「授經石」，寄贈先生，先生以其彷彿形似墨戲中「曲園課孫」一圖，喜賦一詩。

光緒十九年（癸巳）七十三歲 春，浙藩司劉景韓（樹棠）以署中瓊花折枝贈先生，先生爲賦杭州瓊花歌，又撰瓊英小錄，並移一株歸種曲園。先生編刻詁經精舍七集成。丁松生修西湖陳忠肅公（文龍）墓，又屬先生撰記立石。孫康候輯陳忠肅公墓錄一卷，先生亦爲之序。

光緒二十年（甲午）七十四歲 五月，先生長孫婦彭氏病逝，年二十九，爲撰傳。先生門人曹小槎，以春在堂全書行世已久，而卷帙繁重，攜挈不便，因用西法石印，以廣流通。（譚序初鈞培孫琴西衣言卒）

光緒二十一年（乙未）七十五歲 春在堂東軒瓶梅結實，先生次兒婦以紀文達家「瑞杏軒」爲比，先生爲書「瑞梅軒」三字。瑞安孫仲容（詒讓）以所著禮逸十二卷，請序於先生。是歲會試，先生長孫陞雲，以海上有警，未赴。十一月，先生爲陞雲續娶外女孫許氏爲室。譚序初歸葬鎮遠，先生爲撰墓碑，並序其奏稿。臨平孫氏重建倪貽樓下謙六堂，先生撫今追昔，賦詩寄題。

光緒二十二年（丙申）七十六歲 是歲，爲先生重遊泮水之年，乃將當年院試題目，重作一篇，刻爲重游泮水試草。先生編刻詁經精舍八集成。（楊見山峴卒）

光緒二十三年（丁酉）七十七歲 是歲，距先生中副榜已六十年。五月，先生曾孫女慶曾卒於溫州。先生同年徐壽衡來典浙試，出闈相見，握手歡然。（張子青之萬卒）

光緒二十四年（戊戌）七十八歲 先生長孫陞雲，以第三人及第。先生以年老辭詁經精舍講席，繼之者爲黃漱蘭（體芳）侍郎，不半年歿。詁經諸生環請劉景韓中丞延先生再主斯席，先生乃薦汪柳門侍郎自代。詁經諸生知先生不復再來，乃爲先生設長生位於第一樓中。

光緒二十五年（己亥）七十九歲。冬，先生長孫陸雲舉一子，先生始有曾孫，大喜。以前三日次子婦曾夢一僧入室云：「將托生於此。」故爲取乳名僧寶。（丁松生丙卒）

光緒二十六年（庚子）八十歲。先生八十誕辰，仍援七十歲例，賦詩不受祝，並作述祖德詩以勉後人。光緒二十七年（辛丑）八十一歲。春，汪柳門招集楊定甫、費昶懷（念慈）、喻志韶（長霖）、曹石如、潘西

笙（昌煦）、蔣季和（炳章）同集其寓，先生攜孫陸雲與焉。一主七賓皆翰林，吳下傳爲盛事。丁修

甫昆仲以武林藏書錄索題，先生爲賦長歌。陸鳳石自西安以商山芝草寄先生。奎樂峯（俊）

制府自蜀中寄贈先生印竹杖三枝，附書有「扶掖大雅，稽柱名教」之語。先生賦長歌謝之。春

在堂有桂四枝，花開頗盛，先生每歲思一賞之，輒不果。是年無風雨，遂招王氏長女來，共飲花下，徘徊

竟日。先生長孫陸雲又舉第二子，維未滿百日而殤。（李少荃鴻章卒。）

光緒二十八年（壬寅）八十二歲。清明日，先生晨起，至靜室誦經畢，趺坐片時，俄覺虛陽上升，汗出如

雨，昏厥移時。此後精神萎頓，竟不能復原，病後客來，概以一刺報之。七月，王氏長女卒。先生長

孫陸雲應經濟特科考，旋典試蜀中，適逢亂，八月中，先生得監臨吳蔚若（郁生）學使電報云：「

三場完竣，主考平安。」舉家大慰。陸雲返吳，攜歸華山墨竹數枝，爲先生作杖。先生自戊戌歲後，

不到西湖，已閱四歲。是年，復偕孫陸雲同至西湖，返蘇，復辭退菱湖龍湖書院主講名義。（吳清卿

大徵卒

光緒二十九年（癸卯）八十三歲 春，蒙古喀喇沁王寄紙來，求先生書「夔庵」兩大字。夏，先生長孫婦又舉一男。先生自道光甲辰至今歲，正科計周一甲子，浙中大吏爲之重宴鹿鳴，請旨得復編修原官，並有「早入翰林，殫心著述，啓迪後進，人望允孚」之諭。先生自編定春在堂雜文六編，計初編二卷、續編五卷、三編四卷、四編八卷、五編八卷、六編十卷，凡三十七卷。先生以蓮社高僧傳慧遠慧永，年皆八十三而終，故所詠自述詩續八十首，亦止於是年。吳清卿葬於支硎山先生銘其墓。

光緒三十年（甲辰）八十四歲 清廷廢吳下紫陽書院，先生賦詩慨歎。（翁叔平同龢卒）

光緒三十一年（乙巳）八十五歲 冬十月，先生春在堂雜文三十七卷刻成。（費昶懷念慈卒）

光緒三十二年（丙午）八十六歲 九月，陳筱石（夔龍）撫蘇，重修楓橋寒山寺，以明文徵明所書唐張繼詩碑，已殘缺不完，請先生補書重刻於石。冬，任筱沅卒於吳門，先生撰文志其墓。十二月二十三日，先生卒於蘇州寓廬。

